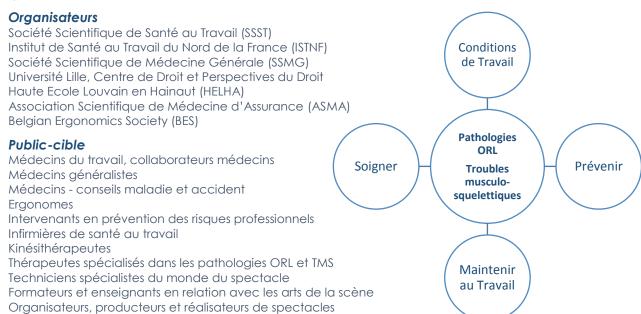
Annonce A l'agenda

Pathologies et métiers du spectacle : approche multidisciplinaire

Le 20 mai 2016 à l'école HEHLA-UCL Mons, une journée d'échange multidisciplinaire regroupant spécialistes Français et Belges mettra sous les projecteurs les pathologies de la sphère ORL et de l'appareil locomoteur des artistes et techniciens du spectacle. Dans leurs métiers, ceux-ci sont soumis à des contraintes, comme tous les autres professionnels. Cependant, les multiples enjeux du spectacle, la mobilité d'un espace de représentation à l'autre, et leur statut souvent particulier (intermittent du spectacle, free-lance, ...) compliquent la protection de leur santé.

Les professionnels de la santé - préventeurs et thérapeutes - interviennent souvent au cas par cas, sans toujours connaître les enjeux de survie professionnelle qui pèsent sur les acteurs et techniciens... devenus des patients.

L'échange entre les spécialistes des conditions de travail, préventeurs et thérapeutes experts du monde artistique vise à faire partager et, à chacun, d'appréhender les moyens d'actions qui autorisent de préserver la capacité à créer de l'émotion et in fine le maintien au travail des artistes et techniciens du spectacle.



Date et Lieu

Vendredi 20 mai 2016 de 8.30 à 18.30

Auditorium A1, HELHa - UCL Mons, 151 chaussée de Binche, 7000 Mons

Accréditation demandée

SSST – Société Scientifique de Santé au Travail



ASMA – Association Scientifique de Médecine d'Assurance

Une animation est prévue ... The show must go ON!